

Әмет Шамуратов

ЕСКИ МЕКТЕПТЕ



МЕНИҢ ЖОЛБАРЫСЛАР МЕНЕН ЖОЛЫҒЫСЫҰЛАРЫМ



УОК 821.512.121-3(081)

КБК 5 Қар

Ш-33

Шамуратов Өмет.

Ески мектепте. Мениң жолбарыслар менен жолығысуларым. [Текст] Гүрриңлер. —
Нөкіс: Билим, 2020. — 68 бет.

Жазыушы Өмет Шамуратов қарақалпақ әдебиятында балалар прозасының тырнағын қалаушылардың бири. Дәуір сиясатына бойсынып жазылған «Ески мектепте» повести уақтында тек балалар емес, үлкенлер тәрәпинен де сүйип оқылды. Шығармада дин әшқараланбайды, оны дурыслы үйрете алмаған молланың қылықлары сынға алынады.

Ал, «Мениң жолбарыслар менен жолығысуларым» шығармасы болса, жазыушының ең талантлы дәрәтпеси болып, ол қарақалпақ, өзбек, рус тиллеринде бир неше мәрте жарық көрди.

ISBN 978-9943-4465-2-6

© Өмет Шамуратов, 2020.
© «Билим» баспасы, 2020.

ЕСКИ МЕКТЕПТЕ

— Хә, жүөермек катқыр-аў, турсаң болмай ма, молла-на кешиктиң ғой! — деген анамның сеси татлы уйқымды бөлди. Ол бундай сөзди тек ашыўы келгенде ғана айтатуғын еди. Анамның ғарғысынан бетер «молла» деген сөзин еситкеннен-ақ, куйкам жуўлап, уйқым шайдай ашылды. Қорқыныш денемди қаплап турды. Буннан 7—8 күн бурын паллаққа асылғандағы тут шыбықтан тилинген еки аяғым сол қалпінде маталып жатқандай болып сезилди. Ҳақыйқатында да, аяғымның тиликлери пите қойған жоқ еди. Ақсап зорға жүретуғын едим.

Тыр-тыр қасынып тура басладым. Үй иши қараңғы. Суўық ошаққа қалаған томар лаўлап жанса да, ҳеш жыллылық бермей ҳәм жақтысын шығармай тур. Соның менен қатар, шаңарақтан да жарытыўлы жақты түспейди.

Гөнерген үзиктиң желпилдиси, уўықлардағы қоңыраў сыяқлы салбыраған қурымлардың сессиз қыймылдысы, үйди айналдыра тутылған қамыс қораның ызылдысы, узыннан-узақ қайғылы бир наманы шертип турғандай еди.

Анам көйлегимди отқа шайлады да, кийиндире баслады. Түргелдим. Шала-шарпы жуўынып, бешпентимди, гүпимди кийип, белбеўимди буўындым. Қурашымды кийдим де, апамнан моллаға жумалық сорадым.

Апам салқын түси менен:

— Ағаңда да пул жоқ еди. Егер ертең базарға мына қозақтағы бөзди тоқып болсам, сатып нобайырақ етип берермиз. Моллаға сөйдеп айта ғой, — деди. Мен молланың жумалықсыз барған балаларды уратуғынын есиме

түсирип, мени де бул сапары келистирип урады-аў деп ойладым. Бурынғы коркыныштын үстине коркыныш жамалды.

Апам дастурханнан жарты зағараны алып, қойныма тықты, керегеге қыстырыўлы элиппе жазылған тахта-йымды алып берди.

Майданға шықтым. Түнерген аспан қабағын үйип, жерге сууықлық кәхәрин тигип тур екен.

Мешиттиң сыртқы қапысына киргеннен-ақ бақырысып оқып атырған балалардың ғауырлысы еситилди.

Сабақтың онша яд емеслиги, әсиресе, жумалықсыз киятқаным кеўлимде коркынышты көбейтти. Жүрегим тез-тез урып, хәўлире баслады. Сабағымды бир тәкирар етейин деп, тахтайыма қарамай оқып керсем «жүм, ха»дан басқа хәрип есиме түспеди. Бираздан соң ол «хи» деген хәрип екен, ядыма зорға түсти. Бир-еки мәртебе тәкирар еттим. Сөйтсе де, қара қайғы басыўда. Илаж жоқ... сөзсиз таяқ жейтуғыным анық деп ойладым. Бирақ, паллаққа аса қоймас деп ойлайман. Ақсаңлап жүргенімди молланың өзи де биледи ғой. Гүпимниң сыртынан томпылдатып бир-еки мәртебе урар да қояр деген қурғақ қыял пайда болды.

Дәлизге кирип, етигимди шештим де, әсте-ақырын оқыўхананың есигин аштым. Майданнан киргенлигим ғой, дәслеп көзим хәш нәрсени көрмеді. Төбедеги жалғыз кишкентай ғана пәтиктен басқа жерден жақтылық түспейтуғын болғаннан соң, өжирениң иши күтә қараңғы, бираздан соң темир печьтиң артында еки бети боп-боз, суп-сур болып собырайған узын сары шөгирмесиниң әреби қылшықлары маңлайының жыйрықларын жауып, шып-шып терге түсип молла отыр екен. Көзди жумып, басын жоқары көтерип, қалғығандай болып отыр, қолындағы тәсписине бир-бирлеп моншақ өткерип, ара-тура аўзын жыбырлатып қояды.

Балалар еле толық келе қоймаған екен, топырақта шөжедей шөгіп, диге бүгіп, жер бауырлап кими телпеклериниң қараңғысынан бетлерин де көрсетпей, кими тақыяшаң бешпентлериниң шалғайларын төсеп, жупжуқа қыйраның үстинде бүрисип отыр. Жайдың ызғарлығы сонша, ғүзектеги сыбалған сыбаулар да қыстың еки айы өтпей, түсип қалды. Өжирениң төбеси қап-қара курым. Пәтик ағашлары оттан шыққан шаладай қап-қара, дийуаллары да ыс. Мүйешлер де тор-тор өрмекшинин уялары.

Мине, бул биздеги күндеги коринис, яғный, бизиң мектепхана.

Бүгин балалардың сабақ оқыу ғауырлысы бәлентирек. Балалар уақты-уақты басларын көтерип, бой жазып та алалмай отыр, тек сабақларын оқыған болып ғауырласады. Ал, сабақларын билмейтуғынлар бақырысқа дауыс қосып, тек ыңылдап отыр. Гей биреулері көзинде батпан ирин, мурынларын қорық-қорық еткизип тартып, дауысын бөлип-бөлип шығарып ыңылдайды. Есикке жақын жердеги отырған Генжебай солығын баса алмай солқылдап, ишинен қыңсылап қояды.

Есикти әсте-ақырын қаусырдым да күндеги тәртип бойынша еденде турып, қол қаусырып моллаға қарап:

— Ассалаума әлейкум, — деп дауыслап сәлем бердим, буйығып отырған молла селк ете түсти. Қабағын үйип, орамалы менен бетиниң терин сыпырып жиберди дағы маған қарай жекиринди:

— Хә, бәдбақ. Сенбедиң. Неғып турсаң, хәй ешек, доңыз... Алып келген жумалығың да жоқ. Қәне, кел бермаған, — деп алдына шақырды. Тахтайымды алдыма қойып молланың алдына саққа жүгинип отырдым, кууарған түси менен кулағымнан услады да, шаппат пенен сол жақ шекеме салып жибергенде, көз алдымда от жарқ ете қалып, шекеме шоқ басқандай болды. Ерксиз көзлеримнен моншақ-моншақ жас төгилди.

—Оқы сабағыңды, билермекенсең? — деп басымнан шуқып жибергенде, маңлайым тахтайға барып сарт ете қалды.

Соншалық басымның ғуулап аұырғанына қарамастан, көздегі жастың сорғалауы менен тахтайымнан сабағымды излей басладым. Албырағаным сонша, есеме сабағымның бир де биреуі түспей, қасымдағы бирге ыңылдасып отырған Нуранның «сат, зат, тай, дал» — деген сабағын мыңғырлай бериппен. Оң жақ шекеме тағы бир шаппат шарп ете қалды.

—Тур, жоғал! Хә, мийлан, гешше! — деп урысты да, тыныңқырап қалған балаларға — оқынлар, бәдбақлар! — деп молла урыуға қолайласты. Тут шыбық бир-бирден шырпылдап тийген соң балалар ғауырласып оқый баслады.

* * *

Көп уаққа шекем балалардың ғауырлысына берилип, хәр уақта ғана балаларды көзинен бир шолып қойып, бир нәрселерди оқып атыр. Бара-бара хырәәтқа салып, дауысын шығарыңқырап қояды. Бир мәхәлде молла өзіннен-өзи жин урған кисидей бурынғысынан да бетер дауысын қаттырақ шығарып, бир нәрселерди былдырлап оқыды да, қолындағы тәсписин таслап, жумған көзин ашпастан басын көтерип, әумийин деди.

Тәртип бойынша балалар геудесин көтерип Шәрипбай қәлпеден Есимге шекем отырған он бир-он еки бала қолларын жайды. Қәлпе де мурнын таңырайтып, көзин молла қусап тарса жумып, бир нәрселерди айта ернин жыбырлатып, басын жоқары көтерди. Қол көтерген балалар көзлерин ашып отырса да, хеш нәрсени сезбей, көрмей де отыр.

Бизлер хәрдайым Есимге бир, моллаға бир қарап, Есимнің изин ала сабақ оқып, билмеген кисидей отыра

бердик. Қол көтермедик. Әумийин десип, коллар ийекке тақалды.

Бирақ, бул пәтияның не хәккында, кимге бағышланғаны бизлерге белгисиз жумбақ болды. Оның менен қатар, бурыннан-соңғы пәтиялар биреудің берген садақасына, балалардың көптен-көптен әкелген жумалықларына ямаса балалар арасында таза сүреге түскенде әкелетуғын пайғазысына байланыслы еди. Яғный, усы тақлетте әкелінген нәрселерди алып, қуран оқыйтуғын еди. Соған қосыла бизлер де «Әумийин» деп қол көтериўге тийисли едик. Бундай нәрселер тез-тез биреуи болмаса, биреуи болып тура беретуғын еди. Ал, бул пәтия булардан өзгеше.

«Әумийин, аўлакбер» айтылып молла көзин ашып, тум-тусқа коз жиберди. Қәлпе дәрриў моллаға жалт қарап:

— Тақсыр, Есимнен баслап аржағы қол көтермеді, — деди.

— Бәдбақлар, соныңдай пәтиялардан хәм қалыўға болар ма. Әўлийе-әнбияларымыздың, патшайымның әрўағына оқылған пәтия, — деди тут шыбықты көтерип. Есимнен баслап ура баслады хәм жекиринип урысты.

— Алыңлар паллақты, дегеннен, Шәрипбай менен Абылла орынларынан ушып турып, дийўалда илиўли турған еки паллақты алды.

Шыбықларының сыныўына қарамастан, бири сынса, таяр турған екинши шыбықты алып, табанларға шырпылдатып урып атыр. Урыўшылар Шәрипбай қәлпе, Абылла, еки паллақта еки баладан төрт бала, паллақтың еки жағынан қысып услап тур. Әсиресе, Есимнің аяғына көбирек хәм пәтлирек урылды. Молла есикке қарап:

— Хә, ешек, доңыз. Бәленің бәрин усы баслайды, — деп зақылдап отырды. Көзден аққан ыссы жаслар, табанды тилип ашыў азары жанға батып, адам баласының

жаны ашығандай шуулаған, кыңсылап жылаулар сол пәтияға қосылмаған он биримизден де көп уаққа шекем дауам етти. Бизлерди сәскеликке де жибермеди. Ҳақыйқатында, бул отырыста сәскеликке шығып, үйге барып аўқат жеп қайтқандай хеш дәрман жоқ еди. Ҳәттеки, майданлап келиў де күш болды.

* * *

Балалар сәскеликтен келип, сабақларын оқып атыр еди, бир мәхәлде сыртқы есик ашылып, бир адам кирип келе берди. Ол ғарры екен, ақлық баласы Сейтжанды моллаға берейин деп жетеклеп киятырса керек, ишке кирип, жамаў-жамаў геўишин шешти де, моллаға қарап ийилип сәлем берди. Молла Айтым ғаррының бала жетелеп киятырғанын көргеннен-ақ жыйынып, өйер-бүйерин дүзестирип, Айтым ғаррыға қарап, сәлемин алды.

Сейтжан атасына тығылып, еки көзи мөлдиреп, гә моллаға, гә балаларға қарайды. Ғарры баласына қарап:

—Қарағым, бар, молланың қолынан ал,—деди. Сейтжан уялған хәм қорққан түрінде атасын оннан бетер қушақлап қолтығындағы дастурханы менен есикке қарады. Молла күлимсиреп ыржаңлап: келе ғой, балам,—деди. Сейтжан оннан бетер атасына тығылып, кейнине қарай берди. Айтым ғарры тағы да:—бар, қарағым, бар, уялмай-ақ қой, бәри де өзиңнің жораларың ғой. Ана Генжебайды көрдің бе?—деп корсетти.

Ақыры, болмады. Ғарры дастурханды баласының қолынан өзи алды да, қолынан жетеклеп, моллаға қарай жүрди. Дастурханды молланың алдына қойды да, молланың қолынан алып, саққа жүгинип, пәтия етип отырды. Молла қуран оқыды. Бул сапары бәримиз де қол көтерип, пәтия еттик.

—Тақсыр!—деди Айтым ғарры жөтеле берип,—бул мениң ақлық улым Сейтжан, «ети сизики, сүйеги би-

зики» — деп компаңлап, Сейтжанға бир қарап қойды. — Баланың жасы жеткен соң моллаға бермек мойнымыздағы қарыз, жарлы-жақыбай адам болған соң, усы ұаққа шекем әкеле алмадық, кеширерсиз, тақсыр. Молла: — күтә бәрекелле, қуда қалесе «адам» болып шығады. Сейтжанға қарап: бәрекелле, деп суўмаңлап, арасында диний түсиниксиз сөзлерди де келтирип, күлимсиреп қояды.

Оның бул күлимсиреўиниң шексиз өтирик екенин көзиниң шамадан тысқары миләймсип, мөлдиреўи, ийеғиниң қалт-қалт етип, келиссе-келиспесе де, әсиресе, түсиниксиз сөзлерин сапырыстырып сөйлей бериўи анық көрсетип турды.

Артындағы текшеден бир тахтайды Сейтжанға әперип:

— Кел, мына сабақты үйретейин, — деди. Сейтжан атасының сонша айтыўының арқасында зорға дегенде молланың алдына барып, бир дизерлеп отырды.

Молла: — саққа жүгинип, дизерлеп отырасаң, — деп, еки аяғын астына салғызып, Сейтжанның нәзерин тахтаға қаратып, — әлип, бе, те, се — деп еки мәртебе жүритип оқыды да — анаў Генжебайдың қасына барып отырағой, — деп тахтаны алып берди.

Айтым ғарры қозғала берип, — жаксы, тақсыр, мен қайтайын, — деп орнынан тура берди де, — ал Сейтжан, ғайрат салып оқый бер, — деп баласына қарады. Сейтжанның көзине жас келип, атасының соңынан жуўырайын деп еди, тағы басылып, төмен қарады. Көзинен мөлт-мөлт жас ағып, отырды.

— Хош болың, тақсыр, — деп ғарры шығып кетти. Молла суўмаң-суўмаң етип ғарры менен хошласып балаларға қарап қойды да, бурынғы қалпинше шай ишиўин даўам ете берди. Сейтжан сол муңайып отырыўы менен жән-жаққа бир неше рет қарап алды. Бул қап-қараңғы ыз-

ғар жайға келип өмиринше көрмеген, билмеген, ойламаған жерлерди көріп, хайранлық дәрьясына батып отырды. Қалай да өзін қәпеске түскен палапандай сезді. Ол көп ұаққа шекем хәр балаға бир қарап отырды да қойды.

Түс ұақты болды. Күндеги әдетинше молла балаларға: — барың, жууап, — деди. Молланың бул сөзин еситкенде, жүрегимиз алып ушып, кууанып, тез-тез, бирим-бирим моллаға куллық айта салып, асығып-албырап дәлизге шықтық. Онда апыр-тапыр быған-жыған етиклерди кийип, гүенлеули ылақлар жаздырылып, анасына қарай маңырағандай-ақ, мешиттен шығыуымызға үйли-үйимизге қарай жууырыстық.

Бизлер күнде усы тақлетте тарқасатуғын едик.

II

Сәуирдинң самалы есип, жаптың музлары ерип, тереклер бөртсе де, сууық қыстың хазары толық кетип, бәхәр паслы болып кете қойған жоқ. Журт қыс кийимин тасламаған, қысқы өжиреден шықпаған, қара үйдинң қысқы жабыулары алынбаған. Жер батпақ. Көшедеги ылайдан адам жүргисиз. Қора-қопсыға асылып, өлдим-талдым дегенде мешитке зорға жетемиз.

Бир жыңғылды сүйреп, зорға дегенде мешиттинң сыртқы қапысынан киргизип, әйуандағы отын қоятуғын мүйешке қойдым. Маңлайдан терди сыпырып турсам, үйинен молла шығып келе берди. Мениң отын әкелип турғанымды көріп:

— Хә, бәдбақ доңыз, бир хәптеден бермаған алып келгениң усы ма, хеш болмаса, тәуир етип томар да алып келмейсең, — деп жекирди де оқыуҳанаға кирип кетти. Мен де кирип, орныма отырып, сабағымды оқый бердим.

Молла балаларды көзден еткерип, нәзерин Абыллаға тоқтатып: — Абылла, кел, сабағынды тыңлат, — деди. Абылла көзи мөлериң, еки бети қызарып, зорға дегенде моллаға қарай қәдем басты. Абылланың бул көринисине

«сен сабағыңды билмейсең ғой» деген бақаны балалар ишинен беріп-ақ отыр.

—Еле ежелеп те оқый алмайсаң ғой. Үш күннен берги сабағыңды еле билмейсең, тур, орныңа барып отыр.

Молланың бір жери жақсы, сабақ оқы деп қыстастырса да, сабақ ал деп қыстастырмайды. Сабақты қашан көзди жумып, яд айтып бергендей болғанша, хеш үндемейди. Бір сабақтың изинде бір ай жүрсең де елеспеси жоқ. Ал, гейпаралары сабақтарын билсе де, билмеген болып отыра беретуғын еди. Ал, гейпаралары сабақты билейін деп қанша зейін салса да, хеш билмейди. Тек жер бауырлап парқына түсинбей, хәр нәрсени бір ойлап, қуры босқа ыңылдап отыра береді.

Мен де мектепке келместен бұрын оқыуға күтә қызығып жүретуғын едим. Усы күни оқып жүргенимде дүзде балалардан еситип, біразын билетуғын едим. «Мектепке барсам, бәрін билемен ғой, зейін салып оқыйман ғой» — деп ойлайтуғын едим. Бірақ, олай болып шықпады. Мешитке келгеннен соң көп узамай-ақ зериктим, молланы бәледей жеккөретуғын болдым. Оқып жатып түрлі бәлелерди ядыма түсиремен. Ақырында, хәзир молла шығып кеткей дағы, оннан қала берсе, тезирек кеш болғай дағы, деу менен отыратуғын болдым.

Тап хәзир де сол ойлар бирим-бирим ядымда еди. Біраз уақыт усы отырыста оқып отырдық. Молла да сабақ тыңлау үшін Абылладан басқаны шақырмады. Бул бизге хайран қаларлық хеш нәрсе туудырмады. Неге десеніз, молланың ойына не түссе соны ислеуи, бір нәрсени баслауында баслап, кейинине шекем дауам етпей қоя беретуғын әдети еди. Гейде шай ишиу, тамақ жеу үшін үйине кетип те қалады. Я болмаса шай, тирийек қонып, уақты хош болып отырса, барың, балалар, жууап, — деп те салатуғын еди. Бул әдетлерин бизлер күтә жақсы көретуғын едик. Бизлер молланың бундай кейпин мудам тилеп отырамыз.

Бир мәхәлде сырттан есик ашылып, бетин бастырған, қолында емизиули баласы бар хаял кирип, моллаға ийилип сәлем берди. Бул аўыл сақсышы Ернияз ағайдың хаялы Гүлпарша жеңгей екен. Молла келатқан балалы хаялды көрип, жалбырақлай баслады. Қасына шақырып отырғызды. —Жақынырақ отыра бериң, уялмаң, — деп те қояды. Бираздан соң Гүлпарша жаңгейге қарап:

— Хә, Ернияздағы келинбединиз, амансыз ба? — деп жымыйды. — Қәне, не арзың бар? — деп сөзин дауам етти. Гүлпарша жеңгей баласының бетин аша берип, — баламның иши өтеди, аралас қан да өтеди, — деди, көзин баласынан айырмастан. Молла балаға нәзерин салып, баланың қатыу қабакларына, солған жүзлерине, тез-тезден дем алысына қарап:

— Ештағымайды. Ийшалла, жазылып кетеди, — деп және бир нәрселерди мыңғырлады. Ол сөзин дауам ете берип: — Балаға ийт тийипти хәм ушынып аўырған, — деди де қолына тәсписин алып, бир нәрселерди оқып, — «суф»... деп дем салды. Оқып-оқып қайта-қайта дем салып атыр. Молланың түпириги балаға хәм анасының бетине шашырап тур. Баланың анасы да «уламаның түпиригиниң садағасы кетейин» дегендей әйтеуір нәрселерден ләззет алып отырғандай балқып отыр. Молла дем салып болып, текшеден дәует кәлемин алып; еки бармақтай қағазға еки-үш түртти де, үш мүйеш етип бүклеп, — мына дууаны балаңның топпысына тақ. Сөйтип, жети үйдиң ийтаяғына шомылдыр, жети үйдиң адамларынан түпирик жыйнап, балаңның беденине жақ. Жети үйден бир шымтымнан ун жыйнап, сууға былғап, басына, арқасына, қарнына, алақанына жағып, ийтке жалат. Ийшалла, тәуір болып кетер, деп жайласып отыра баслады.

Гүлпарша жеңгей қалтасынан бир тартым орамалдың ушына түйилген теңгеси менен моллаға усынды, молла

алып, алдына қойып «әўмийин» деп пәтия етти. Бизлер де бойымызды тиклеп, қол көтерип, жүзимизди тоңған қолымыз бенен сыйпадық.

Гүлпарша жеңгей шығып кетти. Молла ол-пулын жыйыстыра баслады. Теңгели орамалды қалтасына салып, бизлерге қарап: — турыңлар, дәўир айтасызлар, — деди.

Күндеги тәртип бойынша олай-пулайды жыйыстырып, орнымыздан турдық. Қол қаўсырып, қуллық етип, молланың аўзынан шыққан хәр бир сөзди қақшып алып, даўысымыздың барынша, аяғымызға от басқандай, бақырып турмыз.

Дәўир айтылып болған соң жуўап болды.

III

Молла азанғы шайдың изин бизлер сәскеликтен шығып келгенде ғана ишип болып, тирийеги қонды ма, әйтеўир, дастығының үстінде шығанақлап, мүлгип отыр. Хәр уақытта «әўип» деп кекирип те қояды, балалар ғаўырласып, оқып отыр. Хәтте, алақанның орнындай ғана жерге түсип турған күннің жақтысы да жоғалды. Күннің шуўағын намаз оқылатуғын жайдың әйўаны тасалады. Мектепхананың иши бурынғысынан бетер қараўытып, этирапты қараңғылық басқандай болды.

Бир мәхәлде сыртқы есик ашылып, Ернияз ағай кирип келди. Оның қабағы исик, көзи жылаў менен қызарған, денесин қапалық жайлаған. Ол қол қаўсырып, жыламсыраған даўысы менен көзинен аққан жасына қарамастан: — бизиң бала қазаланып еди, соған намаз оқыўыңызды сораيمان, — деп зорға айтты да, кейнинен бурыла берип шығып кетти. Молла отырысын бузбай, бир керилип, еснеп қойды да, отыра берди. Бизлер Ернияз ағайдың қапаланған түрин көз алдымызға елеслетип, оның қайғысын өз ара бөлискендей болдық.

Усының менен оның үш баласы өлгени, өткен жылы меннен киширек 6—7 жасар баласы да өлди. Онда да молланы талай мәртебе шақырып, дем салдырып, дууалар алып еди. Ол баласының өлимині маңлайындағы жалғыз сыйырын сатып зорға дегенде жаназасын оқытып, қуран шығартып еди. Мине, енди ол күйиктин үстине бул күйик хәм жоқшылық—бул аўхалға түскен өлимшилик оны әбден қапаландырып, жүзин төмен қаратқаны. Бизлер буны сездик те, қапалығымыз бенен отыра бердик.

Ернияз аға аўылдағы сақшы, күтә гедей адам.

Жақында ғана молланың дем салып, «ийшалла, тәуір болады, хеш нәрсе емес» дегенин ядқа түсиргендей болдык. Бирақ, баланың тәуір болмауы былай турсын, оның өлип калыуы, молла сөзлеринің ыраслығы қайда? —деген ойға да келтирди. Буның үстине «жаназаға» деп кеткенине бираз уақ болса да, елеге шекем қәтерсиз отырыуы бизлерди шубхаландырды. Бул аўхал Ернияз ағайдың жоқшылық турмысында-аў! —деп ойлайман, —деди Есим. Оның көзи жарқырап, нур шашып турды. —Болмаса, жақында, өзлерине белгили, Ешшан байдың қызы өлипти дегенде, буның қабырғасы қайысып қыйналып, дәрхал кетиу менен болып еди. Мине, көрмейсизлер ме отырғанын, —деди сөзин дауам етип.

Усы отырыста молла көп уақ мүлгип отырды. Бир мәхәлде жаназаға шақырып кеткенлиги есине түсти де, әйтеуір, шоршып оянды да, ширенген түри менен еснел, орнынан түргелди, илажсыздан барыуға мәжбүр болды.

Бизлер молланың тезирек кеткенин тилеп, өтирикке көз абай етип, қатты бақырысып оқыдық. Молла куманын алып дәретханаға кетти. Молланың кетиуін асығып күтип отырған қалпе де қолына шыбықты алып, «оқыңлар» деп өтириктен бақырып қояды. Бизлер оннан бетер бақырысты күшейттик. Гейпаралары арасында бақырысып қосық та айтып отыр.

Молла бираздан соң дәрет алып, кайтып келди. Басын ораған белбеуи менен бетин сыпырып, ол-пулын жыйыстыра баслады. Белин бууып, басына телпегин кийип, қолына хасасын алып, кетиўге айналды, геуишин кийип атырып қәлпеге қарады да:

— Сен балаларды тежеп оқыт. Егер мен кешиксем, тап күн шаңқай түс болғанша оқыт та, жууап бер, — деп шығып кетти.

Қәлпе қолына шыбықты алып: оқыңдар, — деп молланың орнына барып отырды. Бизлер онша қәлпеден қорқпасақ та молла кете қойған жоқ шығар, — деп ғауырлымызды пәсейтпедик. Қәлпе қолындағы шыбығы менен әстәқырын есикке жууырып барып, молланың кеткен-кетпегенин сығалады. Молла бизлердің өзи жоқта не қылатуғынымызды сезетуғын еди. Ұақтын-ұақтын усындай кетип қалған болып, сыртқы есик артында тыңлап турғанын талай көргенбиз.

Бир күни садақаға барыуға кетип есик артында аңлып турған да қойған. Онда бизлер ойынның изинен хәр нәрсени айтысып, Есим, молла хәққындағы балалардың шығарған:

Молла-молла монтықты,
Тасбақадан қорқыпты,
Аузы-басы қыйсайып,
Өтирик айтып шоршыпты.
Молла курсың оңбаған,
Хасла көзи тоймаған,
Пул толса да қалтаға,
Садақа деп зарлаған, —

деген қосығын айтты хәм тағы молла, елти хәққындағы көп қызық бәйитлерди айтысып, бизлер ишек-силемиз қатып отыр едик, бир ұақытта молла есикти бирден ашып жиберип, қәхәрленип келди де, сулайтып ура баслады. Әсиресе, Есимди аударып урған еди.

Мине, усындай тағы молла аңлып тур ма, жоқ па, — деп қәлпениң аңлып турғаны еди. Ол әсте-ақырын есикти ашып көрди.

Ақыры, молланың анық кеткенин билип, мардамсып, кеуили көтериңки турды. Бизлер оның бет әпшеринен-ақ молланың кеткенлигин сездик. Тикленип, демимизди еркин алдык. Сөйткенинше болмай-ақ:

— Дәслеп маңлай шергпек, — деп бақырды қәлпе. Соннан соң бизлер бес-алты бала бир төбе болып, ойынды басладық. Маңлайға шертилип атыр. Гейпаралары маңлайға шертиудиң орнына, маңлайға нуқып та жибереди.

Бираздан соң қәлпе: — енди қошқаршақ. Хәр ким өз қошқарын тапсын, — деп бақырып, қәлпениң өзи дәслеп Генжебайға асылды. Қәне, ким бизиң «қошқар» менен «қошқар» урыстырады, — деп ортаға шықты. Буған Абдулла Нуранды шығарды. «Қошқарлар» дүгисип атыр. Үш-төрт мәртебеге шекем екеуи де шыдасты. Алды менен Генжебай қайтты. Басын услап жылады. Нуранның да мийи айланып, жылауға аз қалып тур. Булардан басқа да дүгисип атырғанлар бар. Бул ойыннан соң гүрес болатуғын болды. Қәлпе менен Абылла екеуи «хан» тикленди. Бизлер екеу ара гелле-гелесип турдык. Балалардың барлығы екиге бөлинип гүрес басланды. Абылла тәрәпи басым бола берди. Ең ақырында Есимге қәлпениң өзи шықты. Есим қәлпени де астына былғап басты. Қәлпениң оған қәхәри келип жылап, Есим менен ыраслап төбелести. Қәлпе шарбаялық етип, Есимниң бетин тырнап жара қылды. Усы ўақта топа-торыстан есик ашылып, молла кирди. Мектепхананың иши суў сепкендей жым-жырт болып хәр ким жайлы-жайына отыра қалысты. Хәммениң соңында көз жасы көл болып, қәлпе түргелди.

Молланың көзи тасырайып, уясынан шығып кетти. Еңкейип оқып атырған балаларға қарап, оннан соң шы-

бықлардың ишинен сайлап биреуин алды. Солығын баса алмай отырған қәлпеге қарап:

— Қәне, бул не, бәдбақлар, — деди. Қәлпе егил-тегил жылап:

— Анаў Есим урды, — деп мыңғырлағаннан басқа хеш нәрсе айта алмады.

Балалардың бәринен де ойнағаны, қәлпениң өзиниң бас болғаны, Есимнен таяқ жегени хәққында айтылған сөзлер босқа кетти. Дәслеп балаларды да бир неше мәртебе урып шықты. — Хә, пәлекет урғанлар, — деп қарғап та қойды. — Сөйттип, сен, Есим екеуиңиз қаласаңлар, — деди маған. Балаларға: — барың, жуўап, — деди. Қәлпе үйретилип орнынан турып, көзиниң қыйығы менен бизлерди шолды да, тез-тез басып мақсетине жеткендей масайрап баратыр.

Молла бизлердиң сыртымыздан илип кетти. Бизлер ката бердик. Түс ауып, балалар да оқыўға қайтып келди. Түстен кейинги оқыўды питкерип кеште ғана кеттик.

IV

Түски бос ўақтымызды ойнаў менен-ақ өткеремиз. Топ ойнаў, суўға шомылып, қалақ ойнаў күтә аз болып туратуғын еди. Буларды ойнаўға қорқатуғын едик. Молла қулағымыздың сыртынан жазып, белги салып жиберетуғын болғанлықтан, суўға шомылыў хеш мүмкин емес.

Саратанның ыссы күнлериниң бири. Шаңқай түс. Күнниң ыссылығы шыжғырып, күйдирип баратыр. Есип турған самал да жоқ.

Бул мәхәлде бизлер мектептен шығып, үйли-үйимизге таркастык.

Жөнекей жермен деп, қалтамдағы нанымды қолыма алып, мен де үйден қайта шықтым. Үйдиң қасындағы майданлыққа келсем, қой базары беттен аспанға қарай бурқырап созылып баратырған қуйынға: «Таздың үйине,

таздың үйине» деп турған бес-алты баланы көрдим. Қуйыннан өлердей қорқатуғын едик. «Жин урады, ауыз мурныңызды қыйсайтып кетеди» дейтуғын еди адамдар. «Таздикине бар», — десең қуйын жоламайды. Жин урмайды десетуғын еди.

Қуйын өтип, бизиң дауысларымыз тынғанша он бес он алтыға жеттик. Шәрипбайдың «хәуип» деген дауысы бес-алты бала қосыла мақуллап, олар да «хәуип» десті. Бул сууға шомылайық деген сөзи еди. Сол турысымыз бенен байраққа қосқан аттай шабысып, арнаға қара жөнелдик. Дем алмастан зуулап жууырып киятырып шешинип те киятыр. Бираздан соң арнаға келип, әрли берли шешинип, өзимизди сууға атыу менен болдық.

Үйрек-ғазлардың көп уақыт суу көрмей келип, суу тап болғанындай шадлық пенен шомылып атырмыз. Би қалақтан соң бир қалақ ойналып, өрден-ыққа жүзип сүңгисип, быған-жыған болып атыр едик, бираз уақытлар өткен соң қәлпениң «моллаға кешиктик» деп бақырғашшы дауысын еситтик те, дәрхал суудан шыға бердик.

Жүрип киятырмыз, бирақ жүрисимиз де өнбейди. Гей паралардың:

— «Ақ гүбелек, көк гүбелек, қулағымның сууы төк»... деп алақанды қулаққа тақап бақырыуы ямаса гей параларының «аяқ басты» ойнап киятырғаны жолды өндирмей кетеди.

Туура мешитке келдик. Алты-жети ғана бала отыр екен. Молла алақлап, бизлердиң кешиккенимизге күйинип, тышқан аңлыған пышықтай, жалаңлап отыр екен. Бирден бизлер қол қаусырып, сәлем берип, мешитке кире бердик. Қәлпе бул мәхәлде мешитти айналып жаз есиктен молланың арты менен келип отыра қойды. Молла буны сезбеди. Молланың еси-дәрти бизлерде. Көзин тесирейтип: — хә, бәдбақлар, деп ақырды. — Неге кешиктиңлер деп, жекиринип атыр. Көпшилигимизди

бет-әпшеримизден-ақ бір нәрсе сезгендей, ийеғимизде
алайдың жуғы болса керек. Гейде оны балалар кур-
бақаның... деп те атайтуғын еди.

— Суўға шомылдыңлар ма? — деди молла ашыўлы
даўысы менен. Артына қарап, Шәрипбайды көрип: — тур,
булардың кулақларын қарап шық деп буйырды. Қалпе
бурынғы дықты умытсын ба, қолы келди. Балалардың
қулағын тексерип болып: — Есим, Генжебай, Нызамлар-
дың қулағының жазыўы жоқ, — деп көрсетти, молла же-
кириниўи менен: — бул бәдбақ, доңызларды паллаққа
асын, — деди. Зәрремиз ушып, қуйқамыз жуўлай басла-
ды. Есим қәддин тиклеп, моллаға қарады: — Молламыз
деп ол тиклене берип еди, молла селк ете оған қарап: не
сейсең, бәдбақ, айт.

Есим иркилместен сөзин даўам етип: — тақсыр, суўға
билмей шомылып қойғанымыз ырас, ал бизлер менен
қалпениң өзи де шомылды ғой. Оның қулағы тексериўсиз
қала бере ме? — деди. Молла оған қарап жекиринип: — ол
қалпең ғой, ол тәртипсизлик етпейди, — деди. Қалпе ме-
литке кирер ўақтағы бөлекленип кеткенде, өзіндеғи
әлемин ығаллап, қулағының артына молланың жазға-
ындай етип үйкелепти. Молланың бул сөзин ыраслаў
шын қалпе: — мине, тақсыр, — деп қулағын көрсетти.

Молланың хұкими орынланып, айыплы балалар пал-
лаққа асылып атыр. Есим екеўимизди теңнен паллаққа
асты. Қалпе күшиниң барынша шырпылдатып урып тур.
аяққа көнип қалған аяқлар бираз ўаққа шекем шыдады.
соңын ала мөлт-мөлт көзден жаслар төгилди. Мине,
өйтп, шомылыўдың соңы усылай жазықсыз көзден жас
өгиўлер менен питти.

Бул азапты үйге келип айтсам, атам, оның хеш зәлели
жоқ, о дүньяда молладан жеген таяғың алдыңнан шы-
ады, балам, таяқ тийген жерлериң отқа күймейди, деди.

Жума күни. Сәскеден аўған уақыт. Арқадан ескен ағантай курғақ шамалдың өзи-ақ қаланы шаңға толтырып аспанға көтерип тур. Ушып жүрген шөп-шар, шаңғытқан қум топырақ адамның көзин аштырмайды. Ийрек-ийрек тас көшелер, үпилдирикли уп-узын камыс коралар, шертеклер, куўрап турған, араларында хәррелердин уяларылық толған шеңгел қоралар, қара үйлер, ылашықлар қалыишинде сонша болса да, шаңды иркип тура алмайды. Хәттеки, хәр жердеги бийик хәўлилердин де шаңды иркиў күдиретинен келмейди. Қайта олардың өзлеринен қосыла шаң шығады. Шаңға шаң қосады.

Бул мәхәлде үсти-басларын шаң басқан, жүзлеринен көзлери зорға ғана жыпылықлап көринген базаршылар қалаға келип атыр. Ким атлы, ешекли, арбалы пияда харып шаршап шарбақларға, кими танысларына кетип атыр.

Мен апамның дүмпиўиниң зорына ушыраўым менен бузаўға қала сыртындағы атызлардан пәшек, суўоты әкелип салыў ушын кетип баратырман. Үйдиң қасындағы сасық ойпаўыттан өтип, саллақхананың тусына келдим. Бул қаланың орта жери еди, саллақхананың бәдбешер жеркенишли ийислери мурнымды жарады. Үйимшик үйимшик малдың дәрислери, гөне тамның кесеклери, ызғып жүрген симсик ийтлер көринеди. Жаңа ғана бирли ярым мал сойылып атыр екен.

Мен тез барып келиўге тырыстым. Бир жағы қаланы ишине кирип турған Бақайбек әўлийениң ортасындағы қәлендерхананың тусына келсем, қәлендер дийўаналардың гейпарасы беллерине дорбасын асып, уп-узын хасаларын қолларына алып, хақлаў ушын базарға шығайы деп шаққанласып атыр екен. Ал, гейпаралары айдарлар үрпейип, моланың қапталына жағылған ошақтың отырысырып, биреўлери шып-шып терге шомылып ша

ишип, биреўлери шыйық-шыйық көкнар езип отыр еди. Булардың көриниси бизлердің бирдейги айтысатуғын жин-жыпырымыздан бир де айнымайтуғын еди.

Мен булардан да өтип, атызлықларға келип, жән-жатымды барластырдым да, салма бойындағы суўотыны ыра басладым; тез қайтыўға асығып орып атырман. Неге десениз, мэйек базары ерте қызып, тез таралатуғын еди, соннан қала берсе, саллақханадағы ийт таластырыў мәхәли де түске шекем ғана болады.

Мен жана бир үлкен баўдай етип арқама салған уақытта жердің ийеси бақырды. Мен арқалап қашып отырдым. Ол қуўды. Туттырмай қаланың ишине сиңип кеттім, үйге әкелип, баспағымызға азғанасын салдым, енди үй жұмысынан азатпан.

Дурысында, бул жума күнги мектеп балаларының ислеитуғын исиниң белли бәнти жоқ. Бизлерге бул күнди «дем алсын» деп беретуғын шығар-аў. Бирак, бизлер бул күни аўыр хызмет етип, тас қопарсақ та «дем алдық» деп есаплайтуғын едик. Бул күни балалардың көби күтә аўыр хызметлерде болады. Биреўлер балық қуўырғанның отын жағады, биреўлери нанбайхананың нанын тасыйды, биреўлери дүкәншы баққал, бәззазлардың усақ-түсек хызметин етеди. Ал, Есим болса ағасы менен жумадан бурынғы күни кеште көлден ешекли пишен орып әкелиў ушын кетеди. Қыс болса, отынға барады.

Бирак, не деген менен де, жума күни балалар ойынға да уақтың бөлип туратуғын еди.

Мен қурық басып жатқан тауықты үрkitип, астынан шөже шығарайын деп турған еки мэйегин алдым да, базарға кеттім. Мэйек базары жаңа қызған екен. Аўылдың таныс балалары да бар. Көби аўылдан келген балалар, «ким ныш, ким пәйрек урыстырады» деген дауыслар. Шырт-шырт тиске урысып, шырт етип сынып, ким утып, ким уттырып атырғанлар. Мениң мэйегим урыстырыўға

Жума күни. Сәскеден аўған ўақыт. Арқадан ескен ағантай курғақ шамалдың өзи-ақ қаланы шаңға толтырып аспанға көтерип тур. Ушып жүрген шөп-шар, шаңғытқакум топырақ адамның көзин аштырмайды. Ийрек-ийрек тас көшелер, үпилдирикли уп-узын қамыс қоралар, шетеклер, куўрап турған, араларында хәррелердің уяларлық толған шеңгел қоралар, қара үйлер, ылашықлар қалыишинде сонша болса да, шаңды иркип тура алмайды. Хәттеки, хәр жердеги бийик хәўлилердің де шаңды иркиў күдиретинен келмейди. Қайта олардың өзлеринен қосыла шаң шығады. Шаңға шаң қосады.

Бул мәхәлде үсти-басларын шаң басқан, жүзлеринен көзлери зорға ғана жыпылықлап көринген базаршылар қалаға келип атыр. Ким атлы, ешекли, арбалы пияханы харып шаршап шарбақларға, кими танысларына кетип атыр.

Мен апамның дүмпиўиниң зорына ушыраўым менебузаўға қала сыртындағы атызлардан пәшек, суўоты әкелип салыў ушын кетип баратырман. Үйдің қасындағы сасық ойпаўыттан өтип, саллақхананың тусына келдим. Бул қаланың орта жери еди, саллақхананың бәдбешен жеркенишли ийислери мурнымды жарады. Үйимшиң үйимшик малдың дәрислери, гөне тамның кесеклери, ызығып жүрген симсик ийтлер көринеди. Жаңа ғана бирлиқарым мал сойылып атыр екен.

Мен тез барып келиўге тырыстым. Бир жағы қаланы ишине кирип турған Бақайбек әўлийениң ортасындағы қәлендерхананың тусына келсем, қәлендер дийўаналардың гейпарасы беллерине дорбасын асып, уп-узын хасаларын қолларына алып, хақлаў ушын базарға шығайы деп шаққанласып атыр екен. Ал, гейпаралары айдарлар үрпейип, моланың қапталына жағылған ошақтың оты ысырып, биреўлери шып-шып терге шомылып ша

ишип, биреулері шыйық-шыйық көкнар езип отыр еді. Булардың көриниси бизлердің бірдейги айтысатуғын жин-жыпырымыздан бир де айнымайтуғын еді.

Мен булардан да өтип, атызлықларға келип, жән-жағымды барластырдым да, салма бойындағы сууотыны ора басладым; тез қайтыуға асығып орып атырман. Неге десеніз, мәйек базары ерте қызып, тез таралатуғын еді, оннан қала берсе, саллақханадағы ийт таластырыу мәхәли де түске шекем ғана болады.

Мен жаңа бир үлкен баудай етип арқама салған уақытта жердің ийеси бақырды. Мен арқалап қашып отырдым. Ол кууды. Туттырмай қаланың ишине сиңип кеттім, үйге әкеліп, баспағымызға азғанасын салдым, енді үй жұмысынан азатпан.

Дурысында, бул жума күнги мектеп балаларының ислеітуғын исинің белли бәнти жоқ. Бизлерге бул күнди «дем алсын» деп беретуғын шығар-ау. Бірақ, бизлер бул күни ауыр хызмет етип, тас қопарсақ та «дем алдық» деп есаплайтуғын едик. Бул күни балалардың көби күтә ауыр хызметлерде болады. Биреулер балық кууырғанның отын жағады, биреулері нанбайхананың нанын тасыйды, биреулері дүкәншы баққал, бәззазлардың усақ-түсек хызметин етеді. Ал, Есим болса ағасы менен жумадан бурынғы күни кеште көлден ешекли пишен орып әкелиу ушын кетеді. Қыс болса, отынға барады.

Бірақ, не деген менен де, жума күни балалар ойынға да уақтың бөліп туратуғын еді.

Мен қурық басып жатқан тауықты үркітип, астынан шөже шығарайын деп турған еки мәйегин алдым да, базарға кеттім. Мәйек базары жаңа қызған екен. Ауылдың таныс балалары да бар. Көби ауылдан келген балалар, «ким ныш, ким пәйрек урыстырады» деген дауыслар. Шырт-шырт тиске урысып, шырт етип сынып, ким утып, ким уттырып атырғанлар. Мениң мәйегим урыстырыуға

келгенде, хеш ким урыстырмайды. Күнге каратып, ишиндеги шөжесин көріп, қолыма қайтып береді.

Күтә ызам келди. Мениң қылған хийлемди балалардың бәри билди. Ақыр болмаған соң, үйге қайттым. Алған мәйеклеримди тауықтың астына салып қойдым. Маған биреу бастырылған мәйек қатты болады ямағанда мәйекке қорғасын қуй, сонда хәр базарына еки жүз, үш жүз мәйек утасаң,—деген еди. Қорғасын таптыртың атыр ма? Балалар сақаға қуйыу үшін шигиттей қорғасынды еки-үш пулға сатып алады. Ол мәйекке жуғым да болмайды.

Саллақхана бетке барсам, онда да қала балалары ким қаншық жетеклеп, ким көпек жетеклеп жүр. Гейпаралары саллақлардың таслаған ашшы ишеклерин хәм басқа тасландыларын ийтке бериу үшін жыйнап жүр. Бизин аўылдың балаларынан да жети-сегиз бала бар екен. Мен оларға барып қосылдым. Бир уақытта «Кәсип аўылдың» балаларының бир ийти менен ийт таластыратуғын болды. Еки ийттиң көзин бастырып әкелип, айқастырып жиберди. Ийтлер қушақласып алысып кетти. Бизлер алысып атырған ийтлердиң гә ол жағына, гә бу жағына шығамыз. Ийтке қосылып, алысып кеткимиз де келеди. Кәсип жақтың ийти жениле баслады. Олар бизиң ийттин қуйрығынан тартты, кесек пенен урды. Бизлер де қарап тұрғанымыз жоқ, кесек алып, олардың өзлерин ура баслады. Кесек атыспа болып кетти.

Бизлерди жолдан өткен үш-төрт жолаушылар қарыу етип, тум-тусқа қуумағанда, көп уаққа шекем урыса беретуғын едик.

Мен үйге келип қарасам, мениң де бир-еки жерим исипти. Күтә бир әхмийетли ис питирип келген кисидей, апамнан жасырынып келип, қораның ишинде жатып, азырақ дем алдым.

Бираздан соң тағы көшеге шықтым. Кеш жақынлапты. Базаршылар қайтып атыр, ғәлле базар беттеги

майданшылықта көп балалар жыйналып тур екен. Жууырыу менен барсам, қораз урыстырып атырғанын көрдим. Қанлары жерге тамшылап жүр. Хәллери кеткен. Биреуи тас кекил, екіншиси кекилли қара-ала қораз екен. Бир тас кекил, екіншиси кекилли қара-ала қоразды қууды. Енди уақлары қара-ала қораз тас кекил қоразды қууды. Енди жеңди-ау деп турсам, жоқ, ол қораз хийле қылып жүр екен, қайтып урысты. Және бираз уақыт урысып, тас кекилли қораз қара-ала қоразды қууды. Бир уақлары қашып баратырып «ғыйық» деди. Әне, соннан баслап, жеңген есапланды. Тас кекил қораз урысып үйреніп, қалқы болып қалған.

Жыйналған көпшилик тарқайжақ еди, еки үлкен жигит еки кишкене баланы ушлап, бала урыстырамыз деп бақырған соң, тағы жыйналыса баслады. Усланған балалар жылап, тарбаяқ атса да жибермеді. Еки баланы малқасына жатқарып, хәр баланы еки жигит қол-аяғынан ушлап, қушақлап әкелип қуйрықларынан дүгистирди. Жыйналған көпшилик күлисип тур. Бирақ, күлиспениң ишинде мына еки баланың ышқырып жылағанын хеш ким еситпейди. Үш-төрт дүгистирген соң балаларды босатты.

Биреулер екінши нәубетке мени де қолайластырып еди, мен жеткермей қашып кеттім.

Сол кетисимнен үйге барғанда геуғим жабылып, шымырт түсип еди.

Сөйтип, дем алып, жума күннің өткени ғой деп есапландым.

VI

Қурбан хайтының «хайтлығы» берилип атыр. Балалар теңгелерин алып келип, молладан бир жапырақ әйтеуір ғана гүңгирт нағыс ойылған, ақ жағына қара сыя менен жазылған қағазды молладан алып атыр. Шәрипбай:—мине, тақсыр,—деп мүләйимсиреген түри менен моллаға еки хан теңғени усынды. Молла теңғени дәрриу көріп:

— Бәрекелле, бәрекелле, — деп қағаздың ишиндегі үлкенірек хәм нағыслырақ биреуін алып берди. Оннан Абылла да қалысқан жоқ. Алып келген теңгесин моллаға усынды. Молла оған да сондай жууап қайтарды. Мен де хайтлыққа деп әкелген алты пулымды бердим, молла басын бир шайқады да, жүзиме бир қарап қойып хайтлық қағазын алып берди. Усылай етип, пулы барлар берип, хайтлықларын алды. Есим, моллаға ағасынан алған үш пулын усына бергенде, молла оған қарап:

— Тур, жоғал, үш пулға да хайтлық беремекен, — деп жекиринди.

Бир неше балалар «хайтлық» пулымыз жоқ, тақсыр десип отыр еди, молла оларға: — Турың, әкелиңлер, болмаса, хайтлықсыз қаласызлар, — деген соң, балалар илажсыздан шығып кетисти.

Мен де хайтлық аларымды алсам да, берген алты пулға ишим ашып отырды. Алты пулға бир шөже қорал алыуға болады деп ойладым. Бирақ, енди пайдасы жоқ алып қойдым, алмасан да болмайды-ау. Балалардың быжың-быжыңы былай тұрсын, молланың өзи қосылып масқара етеди. Жаман көреді, жәнсиз урады. Сонлықтан бул жағын да ойладым. Бир уақлары молла тикленип:

— Барың, хайт өткенше жууап, — деди. Ол тағы: — ал, хайтлық алмағанлар пулын әкелип, алып кете берсин, — деп хайтлық жазыуын дауам ете берди.

Қууанышым менен үйге келсем, атам менен апам қапаланған түрінде отыр. Бир уақлары апам:

— Қурбанлық деп жалғыз сыйырдан айрылар жағдайымыз жоқ. Оннан да аяқласпа изле. Пулын еплестирип тауып берермиз, — деди.

Атам зорға дегенде көнди, ол аяқласпа излеуге кетти. Бирақ, көп узамай, тағы қайтып келди. Ауылдың жеті үйи биригип, бизиң сыйырды соятуғын болыпты. Атам оған илажсыздан ыразылық берипти.

Апама қосылып мен де жыладым. Бирақ, оның менен бәри босқа кетти. Апам да қарсылық билдирген болып еді, ол да хеш пәтиұаға аспады.

Хайт күни азанда сыйыр сойылды. Оны сойғанда да мен мұдам қапаланып жылау менен турдым. Апам болса, үйден шықпады. Ағам бир неше мәртебе үйге қууып киберседе мен шығып өкирип жылай бердим.

Мен ол сыйырды күтә жақсы көретуғын едим. Бул сыйыр мен есимди билгели үйде сыйыр болып, мени күти менен асырап келатқан еди. Оның мүләйим жақсылығы, ақыллығы, сүтлилиги сондай — мақтауға тұрғандай еди. Оның жалғыз-ақ айыбы қуырығы шолақ еди. Мен оның өзи түе, хәттеки, жыл сайынғы тууған бузауларын сатқанының өзінде де жылап қалатуғын едим.

Мине, енди ол гөш болды. Оның гөшин жеуге келетуғын қууарған, сықылсыз тирийекши өзимиздің молла, ауылдағы Досым суұпы усағанлар көз алдыма елеследі. Оларды мен бәледей көрдим.

Хайт тарқады. Ертеңине азан менен мен мешитке бардым, хеш бир бала келмепти. Молла да жоқ. Мен ишки есиктен кирип дәлизге өттім. Сасық ийис мурнымды қарып баратыр. Оқыұхананың қарсы алдындағы өжиреге қарасам, бауырсақ, созбан қырмандай болып үйилип тұр. Ийис күни писирилгенлердің бәри усықараға әкелінген бе, — деп ойладым. Есикти ашып қойып, дәлиздің қараңғы төр бетине қарасам, қой, ешқиниң, малдың терилери үйилип тұр. Сасып тұрған солар екен.

Жүрегим хәулирип ура баслады. Бул неси? Ямаса аурылардың апарыуға жер таба алмай әкеліп қойғаны ма? — деп те ойландым.

Барластырыңқырап қарасам, терилердің ишінде үш күнликтеги құрбанлыққа сойылған шолақ сыйырымның териси де бар. Көзиме оттай басылды. Көзимди жасаураптып, терини қушақлап алдым.

Урылардың биреуі турған жоқ па деп, тум-тусымды екен, — деди. Оның жүзлери жарқырап, көзлери оттай өжирелерди, мектепхананы барластырдым. Терилерди, жанды. Мен: — ауа, солай екен, — дедим. астына жасырынып жатыр ма деп те ойладым, хеш ким Молла да келип, күндеги сабақ басланды. сезилмеди.

Дәрхал молланың үйине қарай жууырдым, халықлар молланың үйине қарай жууырып барсам, молла терлен шай ишип отыр екен, үрейи ушып қорқып кетти.

— Тақсыр, урылар мешитке көп терилер, бауырсақлар үйип қойыпты, — дедим. Молла дәслепп «урылар» дегенге түсин бузып, үрейин ушырса да, сонын ала шақақлап күлди. Мен тағы да сөзимди дауам етип:

— Терилердің ишинде бизиң шолақ сыйырдың дү териси бар, — дедим. Ол бираздан соң күлкисин басып — ол терилердің бәри молланики ғой, бәдбақ. Ана күнги құрбанлыққа сойылған терилердің бәри моллаға тийисли екенин елеге шекем билмейсең бе? — Тур, мешитке бар — деп жекиринди. Мен сүйретилип үйден шықтым.

Сонша тери, сонша бауырсақ, дегенге жаңа түсиндим. Урламай-ақ көрсетип алған уры екен ғой, деп жуумаққа келдим. Мектепханаға келсем, бес-алты бала келген екен.

Есим де келипти. Мен оған болған аұхалды айтып оларға: — қарап тұрсам, моллаға түсиримнің өзи хә көп екен. Оны есаплап та болмайды. Аты көп алымлар зәкәт, үсир, кеусен, садақа, жумалық, — дей бергенимде биреу, түрли «сүреге» түскендеги пайғазыны не қыласаң, — деди. Екенши биреу: «тәбетте табақ, ыззада ылақ, құранда қой» апарыуды қәйтесен, — деди. Үшинши беріу: — хайтлық пулы, отын хәм шыпта пулы, хәттеки, то болса да, оны сыйлау керек ғой, — деди. Есим гижин берип, — тойдағы тойғанына қанаатланбай, барлық терилерди алғанында қәйтесен, — деди, ол тағы сөзин дауам етип.

Есаплап қарасаң, хәр бир халайық өмиринше тапқанының көпшилигин моллаға өткерип отырыу керек

VII

Бир күни асық ойыннан соң, «Сүенлинин» уяң, елимсиреп ағып турған ағысына қарап тур едик. Сөзден сөз шығып, оқыудың қыйынлығы, жалықтыратуғынлығы, молланың еткен айыптары хәққинда сөз келип тур еди. Шәрипбай хәкиреңлеп:

— Оқыу деген ийне менен қудық қазғандай қыйын болады, және хәр ким биле бермейди, — деп мардымсынды.

Мениң қапталымда турған Есим жудырығын түйишип, Шәрипбайға қарап:

— Сен өзиң қыйынлықтың не екенин билмейсен. Кийемен, жеймен десең, саған таяр. Молланың кеулин табасаң. Басқаларға қыйын десе болар. Дурыс емес пе? — деп, көпшиликке қарады. Оның көзиниң нуры жарқырап, жақтылық сәуле шашып турғандай болды. Бизлер беримиз де: — әлбетте, дурыс, — деп жууап қайтардық.

Есимнің күнге күйреген, жаслай мийнетке шыныққан күшли денеси, шымыр билеклери, келистирип сөйтпеген сөзлери бизлерге тәуир есенген кисиниң айтқанындай сезилди. Бизлер оны мудам өзлеримиз бенен алып жүриуге тырысатуғын едик. Узағырақта ойынға барсақ, Есимсиз бармайтуғын едик.

Шәрипбай хеш нәрсе айта алмады. Бирақ, қатты шыуы келди. Бозарып турды да қойды. Мен де жайыма қарап тура алмадым. Оған қарап: Жақсы, сен көп билесең бе? — дедим. Ол: — Әйтеуир, сеннен көп билемен, оқыған аптийек¹, құран², суұпыаллияр³, шаркитап⁴, — бәрин билемен, — деди.

¹⁻⁴ Дин оқыуының сабақлық китаптары.

— Наўайыны-ше? — деди шеттеги турған Генжеба Оған Шырипбай жекиринип: — оны оқытты ма? — деді — «Наўайыны оқысаң, хаўайы боласаң», — деди ғо молламыз. Генжебай жигерленип:

— Адамлар Наўайыны жақсы көреді ғой. Оны қыс ханлар қандай жақсы оқыйды. Халықлар дегенің кү сүйсинип тыңлайды. Олардың хаўайы болғаны қайда.

Шәрипбай қызарып бөртти. Қолын қалтасына салы не дерин билмеді. Мен бағанағы сөзимди дауам еткі келди де:

— Қәне, сен билгиш болсаң әптийекте адым сайы дусласатуғын «бисмилланың-ақ» мәнисин түсіндир, — дедім.

Балалар мениң сауал бергенимди мақуллағанда болды.

Шәрипбай көзинің қыйығы менен бир қарады да төмен қарап тура берді. Мен жақынлаңқырай берип: — не деген сөз дей бергенимде, — мине, мәнис саған, — деді шекеме алдырып жиберді. Мен де қарап тура алмадым көздегі жасым менен жармаса кеттім.

Балалар да мен тәрәпте. Шәрипбайды басып уры атырғанымызды молла көрип, бизлерди услады. Мени қулағымнан тутьып, мешитке алып барды. Молла тисленип:

— Хә, бәдбак, неге төбелестің... — деди. Есикте сөйткенше болмай-ақ, Шәрипбай кирди. Ол жыламсырап: — тақсыр, меннен куран сөзлеринің мәнисин сорады, — деди. Молла қутырған ийттей тисин ақшыйтып: — пәлектен урған, саған «мәнис» керек пе... — деді жулқынып, шекеме салып жибергенде шаппаттың пәт менен жерге жығылдым. Көзден жас парлап ақты.

Шәрипбайдың көз жасларын молла белбеуинің ушы менен сүртип:

— Бар, балам, кете бер, бул ақмақ ертең азанға шықпем жатады, — деп қолын силтеп көрсетти. Шәрипбай

мардыйып шығып кетти. Мени тепкилеп орнымнан тұр-
ызды да, мектепхананың ишине салып, қулып урды.

Егер геўгим жабылып баратқанда, ағам келип тилеп
алмаса, ертеңге шекем қамаўда жатып шығар едим.

Энекей, күнде еситип жүрген сөздің мәнисин сорай-
ман деп, сонша азапқа қалдым. Ұақықатында, мектеп
балаларының бәри де ҳеш бир сөздің мәнисин де бил-
мейди, еки ҳәриптин басын қосып оқый алмайтуғын да
еди. Сораўға молладан қорқатуғын еди.

VIII

Не себеп екенин билмеймен, әйтеўир, бизиң бурынғы
молла алмасып, оның орнына бөтен молла тайынланды.

Бизлерди бул өзгерис бир қанша куўандырды. Бу-
рынғы моллаға қарағанда бул жайлырақ болды. Бул
бурынғы молладай күйгелекленип, онша урыса бер-
мейтуғын болып шықты. Урса да, бир-еки урып, тек
«бәдбак», «заңғар» деў менен ғана шекленеди. Және тағы
бул молла, бурынғы молладай қолынан тәсписин түсир-
мей ойылып оқый да бермейди.

Дурысында бул молланың бизлерге «жайлы» болып
жүрген себеби, оның көкнар ишиўи еди. Бул көкнарды
азанда бир, кеште бир ишеди хәм де шайын мешитте
қайнаттыратуғын еди. Мудам шай қайнатыў ушын бир
еки баланың жүргени.

Ол азандағы езген көкнарын сәскеге шекем езип,
үлкен үш шайнек ашшы етип демлетип, үстин дастурхан
менен бастырып қоятуғын еди. Көкнар езип ишетуғын
оның мыстан тостағаны бар. Ұәр ишкенде оны толтырып
ишеди. Соннан түске шекем көзин жумып шып-шып
терге түсип, шай ишиў менен-ақ отырады. Ұәр ўақта
кеседен шайын уртлай сала, аўзындағы набатын сорып,
көзиниң жумылыўы менен бизлерге бетин бурып:

— Хэй, — деп тағы кеседеги шайын ише беретугын еди. Бизлерге бул, оқыңлар, — дегени еди. Сол отырысымызды бузбай оқыған болып ғауырласып және жөнимізге отыра береміз. Молламызға сабақ үйрет ямаса сабақтыңда деп жекке-сыйрек ғана баратуғын едик.

Былайынша айтқанда, бизлер оның хэзин бузбауын тырысатуғын едик.

Бизлер дауысымызды шығармай, ойнап-күлип отыра береміз. Хэттеки, далаға шығып келиуі ушын онна жууап сорамай-ақ, қәлпеден жууап сорап шығып кетуіңді тырысатуғын едик.

Молла гейде түсте бизлер кетип қалғанда да шапшаң ишиуін дауам етип қалатуғын еди. Егер шайын ертерек ишип бола ғойса, дала-палаға шығып, терин сүртіп, бийтин қарауға кирисетуғын еди. Арқасы қышыңқырай берсе, балалардың биреуін шақырып қасытатуғын еди.

Молланың бул қылығы бизлерге күтә жеркенишлик көринетуғын еди. Қасымдағы жолдасым: — Әй, исин ериккен екен «молланың қылығын қылма, айтқанын қыл» дегендей, мыңғырлайды, бул мениң қулағыма киріп те шықпайды.

Арадан бир жылдан көбирек уақыт етті. Бизің молла «хажыға» барадымыс деген хабар таралды. Бул хабар бара-бара пүткил мешит кәуимге хәм соның ала қалаға тарала баслады.

Қаланың бас көтерген уламалары, байлары буған жақсы бақалар беристи: — Жақсы адам, ийманлы адам, — деди.

Бирақ, көпшилик халық бул аўхалға хайран қалғандығы менен қарасты. Неге десеңиз, мусылманшылықтын шәртинде «хәр бир мусылман күдирети жетсе, хажыға барыу керек» деген болса да усы уаққа шекем бул шәртти хадал нийет пенен орынлауға урынған адам гезлес қоймайтуғын еди. Бул күтә жекке-сыйрек гезлесетуғын аўхал.

Егер күдиретликке қарасаң, қаланың бас байлары араар еди-ау. Буның бир қашырымы бар ғой, деген ойға елдим.

Не деген менен де қаланың бас көтерген адамлары, ламалары «хажыға» баратуғынларды куўатлай баслады. Бас болып байлар өзлериниң жәрдемин әкелип берди. Булардан соң әпиуайы қара пуқаралардан да жәрдем түсе баслады. Кими сүтли шөрек жаптырып әкелип берип атыр, шөреклер күнге кептирилип те атыр. Молланың алды күнде толы адам. Журт «садақа» деп барын берип атырыпты. Мешиттиң қорасының ишинде қой, жанлық а, таналар да келип байланатуғын болды. Намаз жума күнлери мешит толы адамлардың ортасына молла шапанын жайып таслайды. Жайылған шапанның үстине теңге жамғырдай қуяды. Сөйтип, бираз теңгени жыйнап алатуғын еди.

Сөйтип, молла еки айдай таярлық көрди.

Бир күнлери молланың хажыға кетип қалғанын еситтик.

Ол кеткен соң тағы бир молла оқыта берди. Көп уаққа шекем «хажыға» кетиушилерден хабар-атар болмады. Биреулер: «олар хажыға барды», биреулер: «бармады» тағы биреулер: «еле жете алмай жүр»,— деген тымсал әпplerди айтысты.

Бирақ, арадан алты-жети ай өткен соң топа-торыстан «хажыға барыушылар келипти» деген хабар еситилди.

Көп узамай-ақ, бизлер бастырмалы қараңғы көшениң астынан бизиң молланың хәм оның жолдасының еки уллы дүкән ашып, сауда қылып отырғанын көрдик. Бизиң молланың үстинде жипек шапан, басында силикпе шөгирме, сақаллары тикирейип, муртлары шыйырыла баслапты.

Арадан бир неше күн өткен соң ағам: — балам, с
оқығанды қоя ғой, — деди.

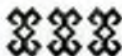
Мен инанар-инанбасымды да билмедім. Бет-әпш
рима шырай енип, қууанып кеттім. Ол әсте-ақырынлы
пенен сөзін дауам етип: — быйыл саррас жети жы
оқыпсан, әптійекти зорға жарыладың, хәзир 13 жасы
келдің, — деп мениң басымнан сыйпай берди. — Жаб
ға дайыларың бетке бар, түйек айдарсаң, масақ терерсе
әйтеуір, қыс азыққа қосымша бир нәрсе тауып келерсе
— деди төмен қарап.

Оның кеулинде азлап қапалығын сезсем де, моллада
кутылғаныма жүрегім алып ушып қууанып отырман.

Атама қууанышым менен жууап қайтардым.

Мектептеги жораларыма да бул хабарды әлле канд
уақты-хошлық пенен билдирдим. Мен олардың алдың
кәпестен шығып, ушыуға мейил алған торғайдай бол
сезилдим.

1939-жыл. Қаллике



МЕНИҢ ЖОЛБАРЫСЛАР МЕНЕН ЖОЛЫҒЫСЫҰЛАРЫМ

СӨЗ БАСЫ

Аңшылық дүньядағы ең қызық талаптардың бири. Буны жақсы көриўим, кумартыўым сонша — аңшылықтың кумары нағыз тутқанда аш болғанымды умытып кетемен. Егер биреў: пәлен жерде қырғаўыл, қоян көп екен, жалғызак шошқалар, сүриў-сүриў кийиклер бар екен, үйрек, ғазлар сондай көп екен десе, болғаны, ол жерге жеткенимше тақатым шыдамайды. Егер сол жерге барыў ушын арада дәрья болса секирип, бийик таў болса атлап, теңиз болса жүзип өтким келеди. Көз жетпес зақ болса қанат байлап ушқым келеди. Буны лап деп үсинбеңлер, шын кеўлим хәм ырасым.

Бул аңшылықтың кумарынан, өлим деген менен де алай сапар көрисип қайттым. Не бир жабайы жыртқыш айўанлардың тырнағында, арсылдаған аўзында өзим менен өзим тирилигимде хошласқан уақытларым болды.

Мен сонда қорқақлықтың зыян екенин анық сездим. Қорқпасаң сабырлы, мәрт болыўда, хеш нәрседен қорқаўды, қарсыласқан жаўынды жеңип шығыўды ойлайды кенсен. Сонлықтан да, ата-баба:

«Талап етсең талпынып,
Хәр нәрсеге жетесең,